

Sculptures du XIII^e siècle.

Nettoyer une façade

Le nettoyage des murs de pierre n'est pas un décapage. Il ne doit pas éroder le mur et risquer d'abîmer des sculptures ou de faire disparaître des traces.

Un principe de délicatesse

Les méthodes agressives émoussent les arêtes, effacent les mouluratures et suppriment la patine protectrice de la pierre. Les parties moulurées ou sculptées sont évidemment les éléments les plus sensibles mais la surface des pierres de taille est également très fragile. Chaque pierre porte la mémoire de l'ouvrier par la trace de son outil et par des signes l'identifiant, les marques de tâcherons. Il est possible de nettoyer sans mutiler ces marques historiques.

Les méthodes non abrasives recommandées sont la pulvérisation d'eau, le brossage à l'eau, la vapeur d'eau sous pression et la projection de microfines (gommage). L'utilisation de procédés abrasifs (sablage, meule) ou la retaile à l'outil ou à la boucharde sont proscrits. Pour les murs de pierre de taille, le brossage des joints doit se faire transversalement et non dans le sens du joint afin de ne pas le creuser.



Marques de tâcherons.